

Concurs de treballs de Recerca-Blanes 2021

Títol del treball: Creación de una novela desde cero.

Autora: Emma Pujol Bernabeu

Tutor: Pitu Chamorro

INTRODUCCIÓN

Todos podemos ser buenos lectores, pero no todos nacemos con talento para la escritura. La creatividad no es un don innato, aunque algunas personas tengan facilidad para crear, la creatividad es una habilidad que hay que potenciar y trabajar desarrollando hábitos y con una metodología adecuada.

OBJETIVOS

- Buscar, analizar y comparar las diferentes metodologías que están a nuestro alcance.
- Seleccionar la metodología más completa y apta para mi novela.
- Conseguir plasmar la complejidad que tiene la creación de una novela desde cero.
- Iniciarme en el ámbito de la escritura.

PARTE PRÁCTICA

Realización del proyecto de escritura de los primeros capítulos de mi novela,

“A cubierto de la intemperie”,

a partir del Mecano, Escaleta, fichas técnicas de los personajes, etc.

CONCLUSIÓN

Gracias a la investigación y a la constancia, es posible que las personas interesadas en el ámbito de la escritura podamos pasar de ser plácidos lectores a tenaces escritores.

